

Hasil Seleksi Pra Proposal Tugas Akhir Skripsi
Periode Agustus 2026
(Pengajuan bulan Juni – Agustus 2026)

No.	Nama dan NIM	Judul Proposal	Keterangan	Pembimbing
1	Hafidz Khoirul Annam 23020530028	1. Analisis Tindak tutur ekspresif dalam konflik Persaudaraan pada film Banlieusards Karya Kerry James 2. Strategi Ketidaksantunan Berbahasa (Impoliteness Strategies) dalam film Banlieusards Karya Kerry James	Linguistik Diterima judul 2	Prof. Dr. Roswita LT, M.Hum
2	Risti Nayla Chantika Rachmaniar 23020530033	1. Register Personal dalam Esai Digital Berbahasa Prancis: Kajian sosiolinguistik pada News letter : La Douceur Lauren Bastide 2. Implikatur Percakapan dalam Tuturan Tokoh Nelly dan Marion pada film Petite Maman : Pendekatan Pragmatik Grice	Linguistik Diterima judul 2	Prof. Dr. Roswita LT, M.Hum
3	Dwi Rahmawati 23020530033	1. Analisis Fungsi Humor sebagai mekanisme Pertahanan Emosional dalam novel Sa dernière balade karya Valerie Dayre 2. Representasi Krisis Ekologi dalam film Under Paris (2024) karya Xavier Gens: Kajian Teori Representasi	Sastra Diterima judul 1	Dr. Yeni Artanti, M.Hum
4	Zunia Frida Isyamsuar 23020530017	1. Analisis Pelanggaran Maksim percakapan dan implikatur dalam interaksi Marianne dan Héloïse pada film 2. Implikatur Percakapan dan pelanggaran Maksim Kerja sama Grice sebagai strategi Penyamaran tujuan dalam film portrait de la jeune fille en feu	Linguistik Diterima judul 2	Prof. Dr. Roswita LT, M.Hum
5	Elang Satria Gumilang 22204241018	1. Representasi Budaya Prancis Abad 17 dalam cerita dongeng La barbe bleue karya Charles Perrault 2. Representasi Nilai Moral dalam cerita Dongeng La barbe bleue karya Charles Perrault	Sastra Diterima judul 1	Dr. Dott. Andi Mustofa, S.Pd. M.A

6	Chalista Nayara Khazza Arsyanda 23020530084	Representasi Konsep kehilangan dalam lirik lagu Ne me Quitte : Kajian Semantik	Belum bisa diterima (TABS Artikel Ilmiah)	-
7	Salsabila Fatika Aulia 23020530047	1. Implikatur Percakapan dan Fungsi Humor dalam buku cerita anak "Sven le Terrible" karya Rhéa Dufresne 2. Pelanggaran Prinsip Kesantunan Berbahasa dalam dialog tokoh dalam buku cerita anak "Sven le Terrible" karya Rhéa Dufresne	Linguistik Diterima judul 1	Dr. Rohali, M. Hum
8	Ithalia Ibram 23020530047	1. Analyse de l'humor verbal fondé sur la violation des Maximes Conversationnelles Grice dans la BD Les Nombres Tones 3 2. Les stratégies d'impolitesse dans la bande dessinée Les Nombres Tones 2	Linguistik Diterima judul 1	Dr. Rohali, M. Hum
9	Izzaty Alya Mukhbita 23020530075	1. Analisis Pragmatik terhadap faktor sosial dalam penggunaan kata sapaan yang ada pada dialog tokoh pada buku le petit Nicolas karya Sampé-Gosciny 2. Strategi Ketidaksantunan dalam tuturan interogasi pada serial lupin season 1 (Netflix) menggunakan kajian Pragmatik berdasarkan teori ketidaksantunan Culpeper	Linguistik Diterima judul 2	Dr. Rohali, M. Hum
10	Naura Shetira Irsalina 23020530075	1. Analisis tindak tutur ekspresif tokoh Jean Bonnet sebagai Representasi Tekanan Psikologis dalam situasi Perang pada film Au Revoir Les enfants 2. Analisis strategi Komunikasi tokoh Jean Bonnet dalam menyembunyikan identitasnya pada film Au Revoir Les enfants	Linguistik Diterima judul 1	Dr. Siti Perdi Rahayu, M. Hum
11	M FatanAhfi Putra 23020530003	1. Analisis Pemuatan dan Pelanggaran Maxim Kualitas (Grice) dalam film SOUS LA SEINE (<i>Analyse du respect et de la violation de la maxim de qualité de Grice dans le film SOUS LA SEINE</i>) 2. Analisis Pelanggaran maxime cara pada komik Aya de Yopougon 1 (<i>Analyse de la violation de la maxime de manière dans la bande dessinée Aya de Yopougon 1</i>)	Linguistik Diterima judul 2 (dengan perubahan)	Dr. Siti Perdi Rahayu, M. Hum
12	Rizka Lailatus Sa'dah 23020530060	1. Analisis Makna Konotatif lirik lagu pada album Sentiment Karya Louane 2. Analisis makna penggunaan bahasa gaul (Argot) pada anak muda Prancis dalam aplikasi X (twitter)	Linguistik Diterima judul 2 (dengan perubahan)	Dr. Siti Perdi Rahayu, M. Hum
13	Vraie Humaira 23020530008	1. Terminologi <i>Game</i> dalam Bahasa Prancis pada Komik Kid <i>Paddle</i> karya Midam	Linguistik Diterima judul 1	Dr. Siti Perdi Rahayu, M. Hum

		2. Pelanggaran dan fungsi Maksim kualitas (grice) dalam film le Prénom (2012)		
14	Naila Zannuba Salsabila 23020530008	1. Transformasi Praktek Belajar Bahasa Prancis di Era Digital: Pergeseran Penggunaan Buku Ajar dengan pemanfaatan AI sbg sumber belajar Siswa 2. Gamifikasi dalam pembelajaran bahasa Prancis: Analisis kesesuaiannya dengan kompetensi CECRL bagi pembelajar Generasi Digital	Pengajaran Bahasa Diterima judul 2	Dr. Tri Kusnawati, M.Hum
15	Hasanuddin 23020530074	1. Representasi dan transformasi ruang heterotopic michel Foucault dalam novel Petot Pays karya Gaël Faye 2. Representasi masa lalu melalui struktur temporal dalam novel Petot Pays karya Gaël Faye	Sastra Diterima judul 1	Dr. Yeni Artanti, M.Hum
16	Azzahra Fadilla Syaharani 23020530074	1. Kritik Sosial dalam film Le comte de monte-cristo (2024) karya Alexandre de Patteliere dan Matthieu Delaporte: Kajian Sosiologi Sastra 2. Transformasi psikologis tokoh Edmond Dantes dalam film Le comte de monte-cristo (2024): Kajian Psikologi Sastra	Sastra Diterima judul 2	Dr. Dott. Andi Mustofa, S.Pd. M.A

Yogyakarta, 24 Agustus 2026
Ketua Departemen,

ttd
Dr. Herman, M.Pd