

**Hasil Seleksi Pra Proposal Tugas Akhir Skripsi
Periode Juni 2026
(Pengajuan bulan April – Mei 2026)**

No.	Nama dan NIM	Judul Proposal	Keterangan	Pembimbing
1	Sika Veryna 21204244028	<ol style="list-style-type: none"> Makna Leksikal dan Idiomatis lirik lagu SOS dernière danse, et Ainsi Bas la Vide karya Indila Pelanggaran maksim kesopanan dalam dialog Film Asterix Of The magic Potion 	LINGUISTIK Diterima judul 1,	Dr. Rohali, M.Hum (1)
2	Sofia Jasmine Baradja 22204241045	<ol style="list-style-type: none"> Analisis maksim kesopanandalam dialog Film Prancis Intouchables (2011) Analisis pelanggaran maksim Percakapan sebagai strategi Humor dalam komik Asterix le Gaulois 	LINGUISTIK Diterima judul 2	Dr. Rohali, M. Hum (2)
3	Bayu Rafif 22204244040	<ol style="list-style-type: none"> Analisis Onomatope dalam Bande Dessinée Tintin L’Affaire Tournesol Karya Hergé: Klasifikasi dan Fungsinya Fungsi Pragmatik Onomatope dalam Bande Dessinée Tintin L’Affaire Tournesol Karya Hergé 	LINGUISTIK Acc judul 1	Dr. Siti Perdi Rahayu, M. Hum (1)
4	Muhammad Dany Bintang Octama 22204241014	<ol style="list-style-type: none"> Analisis Register Bahasa Komentator pada Pertandingan antara Paris Saint-Germain dan Olimpique de Marseille Analisis Bentuk dan Fungsi Register Bahasa Komentator dalam Pertandingan Ligue 1 McDonald’s 	LINGUISTIK Acc judul 2	Dr. Siti Perdi Rahayu, M.Hum (2)
5.	Aulia Wanda Nugraheni 22204241012	<ol style="list-style-type: none"> Analisis Wacana Dialog Georges Duroy Sebagai Strategi Manipulasi dalam Novel <i>Bel Ami</i> Karya Guy de Maupassant Analisis Gaya Bahasa Metafora dalam Novel <i>Bel Ami</i> Karya Guy de Maupassant 	LINGUISTIK Acc judul 2	Prof. Dr. Roswita LT, M.Hum (1)
6.	Natasha Kemala Putri 22204241023	<ol style="list-style-type: none"> Konstruksi Citra Kekuatan Prancis dalam Pidato Emmanuel Macron tentang <i>Dissuasion Nucléaire</i> (2 Maret 2026) 	LINGUISTIK Acc judul 1 AWK atau Semantik Kognitif ?	Dr. Siti Perdi Rahayu, M.Hum (3)

		2. Strategi Pragmatik dalam Pidato Emmanuel Macron tentang <i>Dissuasion Nucléaire</i> (2 Maret 2026): Analisis Presuposisi dan Implikatur		
7	Mochamad Yusfa Hanif Adilla 22204244016	1. Analisis wacana kritis dalam Berita Politik Berbahasa Prancis pada Surat Kabar Daring Le Monde Periode Januari-Maret 2025 2. Penggunaan Ejekan dalam Cuitan Penggemar Sepak Bola Berbahasa Prancis di Twitter: Analisis Sociolinguistik	LINGUISTIK Acc judul 1	Dr. Rohali, M.Hum (3)
8	Amelia Nur Fathika Sari 22204241006	1. Analisis Kesantunan Tindak Tutur Ilokusi Kata Tokoh Utama 'Agneta' dalam film 'Je m'appelle agneta' karya Juhanna Runevad 2. Analisis Bentuk dan Variasi Onomatope dalam film 'Les Triplettes des Belleville' karya Sylvain Chomet	LINGUISTIK Acc judul 1	Prof. Dr. Roswita LT, M.Hum (2)
9	Alun Melly Kusuma 22204241007	1. Representasi Cinta Pada Lirik Lagu Mon Amour Karya Slimane: Analisis Semiotika 2. Analisis Implikatur Pada Lirik Lagu Pour que tu m'aimes encore Karya Céline Dion	LINGUISTIK Acc judul 1	Prof. Dr. Roswita LT, M.Hum (3)
10	M. Fatan Ahfi Putra 23020530003	1. Distorsi Persepsi Waktu sebagai Representasi Kecemasan Eksistensial dalam Le Dernier Jour d'un Condamné Karya Victor Hugo 2. Analisis Teknik Naratif Interior Monologue dalam Mengonstruksi Tekanan Psikologis Tokoh Utama pada Novel Le Dernier Jour d'un Condamné Karya Victor Hugo	Sastra Acc judul 1	Dr. Yeni Artanti, M.Hum (1)
11	Aieka Tirza Diva 22204241031	1. Kajian Struktural-Psikoanalisis Tokoh Utama dalam Novel " <i>Chanson Douce</i> " karya Leïla Slimani 2. Analisis Nilai Moral dalam Novel " <i>Chanson Douce</i> " karya Leïla Slimani	Sastra Acc judul 1	Dr. Yeni Artanti, M.Hum (2)
12	Prayoga Budhi Mulia 23020530027	1. Representasi Identitas Masyarakat Aceh dalam <i>Chez les Atchés</i> Karya Xavier Brau de Saint-Pol Lias 2. Representasi Kepemimpinan Teuku Lohong dalam <i>Chez les Atchés</i> Karya Xavier Brau de Saint-Pol Lias	Sastra : Acc judul 1	Dr. Dott. Andi Mustofa, S.Pd. M.A. (1)

Yogyakarta, 11 Juni 2026
Ketua Departemen,

Dr. Herman, M.Pd